



Doğu Akdeniz Üniversitesi

"Erdem, Bilgi, Gelişim"

3 **KKTC** **2018**
ULUSLARARASI
KOROLAR

Festivali
9-14 Temmuz



M. Khajavi



İÇİNDEKİLER

DAÜ Rektörü Prof. Dr. Necdet Osam'ın Mesajı.....	1
DAÜ Müzik Öğretmenliği Bölümü Başkanı Prof. Memduh ÖZDEMİR.....	2
Festival Sanat Yönetmeni Erkan Dağlı	3
KPKD Otello Çok Sesli Korusu	4
SONARE Çok Sesli Korusu	5
ASÜ Oda Korusu	6
Ankara Gelişim Korusu	7
Kıbrıs Havaları Derneği Korusu	8
Niğde Gençlik Merkezleri Çocuk Korusu	9
TED Koleji Çocuk Korusu.....	10
Mersin Bil Koleji Çocuk Korusu	11
TOBAV Çok Sesli Korusu	12
Mersin PKD Nevit Kodallı Yetişkinler Korusu	13
OLİMBERA Voice.....	14
APKORD Çocuk Korusu	15
Zeki Müren Güzel Sanatlar Lisesi Çok Sesli Korusu	16
APKORD Regularis Koros	17
APKORD Oda Korusu.....	18
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Çok Sesli Koro Topluluğu.....	19
Özel Akant Okulları Çok Sesli Korusu.....	20
ANCORA Öğretmenler Korusu.....	21
Bafra Çok Sesli Türk Müziği Korusu	22
MAKAMER Seslerin Özgürlüğü Kadınlar Korusu.....	23
Amisos Çok Sesli Korusu	24
POLİPOP	25
DAÜ SEM Ada Işığı Çocuk Korusu.....	26
Ankara Üniversitesi Alegria Oda Korusu	27
Kıbrıs'ta Barış İçin İki Toplumlu Koro.....	28
Çağdaş Çocuk Korusu.....	29
VOKAL İzmir	30
Pamukkale Üniversitesi Çok Sesli Korusu	31
Festival Programı	32
Festival Yönetim Ekibi	37
Konserler ve Atölyeler	38



Prof. Dr. Necdet Osam - Rektör / Doğu Akdeniz Üniversitesi

İnsan ruhunun olgunlaşması, evrensel tadın alınmasını sağlayan en önemli araçlardan biri kuşkusuz müziktir.

Doğu Akdeniz Üniversitesi, sanata sanatçıya ve insan ruhuna önem veren bir üniversite olarak Uluslararası Korolar Festivali'ne büyük önem vermektedir. Bu bakımdan sizleri Üniversitemizde ağırlamaktan mutluluk duyuyoruz.

Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin en köklü ve en büyük devlet üniversitesi olan Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ), 1979 yılında eğitim hayatına başlamış olup tüm programları T.C. YÖK tarafından onaylanmıştır.

Doğu Akdeniz Üniversitesi'nde 106 farklı ülkeden 20,000 öğrenci ve 35 farklı ülkeden 1,100 öğretim üyesi ile uluslararası ortamda eğitim verilmektedir. DAÜ, 3000 dönümlük arazisi ile eşine az rastlanan bir kampüs üniversitesidir. DAÜ'de 11 Fakülte ve 5 Yüksek Okulda toplam, 95 önlisans ve lisans, 75

yüksek lisans ve doktora programı bulunmaktadır.

Doğu Akdeniz Üniversitesi'nin diploması tüm dünyada tanınmaktadır. DAÜ öğrencileri üniversitenin sahip olduğu akreditasyonlar sayesinde mezun olduktan sonra tüm dünyada iş bulma ayrıcalığına sahiptir. Üniversite, Uluslararası Üniversiteler Birliği, Avrupa Üniversiteler Birliği, Akdeniz Üniversiteler Topluluğu ve İslam Ülkeleri Üniversiteleri Federasyonu'nun tam üyesidir. Uluslararası akreditasyonlara büyük önem veren DAÜ'nün uluslararası bilimsel kurumlardan alınmış saygın akreditasyonları vardır. Üniversitemiz kampüsündeki çok uluslu kültürel mozaik sayesinde öğrencilerine bulunmaz bir üniversite deneyimi sunmaktadır.

Son olarak 3. Uluslararası Korolar Festivali'nin başarılarla hedefine ulaşacağına olan inancımı bildirir, bir sonraki festivalde buluşmak üzere hepinizi sevgi ile kucaklarım.



Prof. Memduh ÖZDEMİR - Başkan / DAÜ Müzik Öğretmenliği Bölümü

Doğu Akdeniz Üniversitesi Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği Bölüm Başkanı olarak; misafir korolarda yer alan tüm şarkıcı, koro yöneticisi, eşlikçilere, oda müziği ve orkestra sanatçılarına ve yöneticilerine, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti korolarına ve Halk Dansları sanatçılarına hoş geldiniz diyorum. Ümit ediyorum ki burada birlikte paylaşacağımız sanatsal güzellikler, dostluk, kardeşlik ve insan sevgisi gibi erdemlerimizin daha da yücelmesine aracı olsun.

Müzik Öğretmenliği Bölümümüz 2006 yılında Sayın Rektörümüz Prof. Dr. Necdet Osam'ın Eğitim Fakültesi Dekanı olduğu dönemde kurulmuş ve bugünlere gelmiştir. Altı kadrolu ve oniki yarı zamanlı olmak üzere toplam on sekiz öğretim elemanımız,

iyi ve erdemli birer insan ve mesleki bilgi ve becerilere sahip müzik öğretmenleri yetiştirmek için çaba sarf etmektedirler. Bütün bunları sağlamak için üniversite yönetimimiz gereken her türlü fiziki alt yapıyı hazırlamakta bizlere yardımcı olmaktadır. Bu vesile ile üniversitemizi temsilen Sayın Rektörümüz Prof. Dr. Necdet Osam'a, katkısını ve desteğini esirgemeyen bütün sivil ve resmi kuruluşlara teşekkürü bir borç bilirim. Ancak bu festivalin düzenlenmesinde asıl çabanın Öğretim Görevlimiz Sayın Erkan Dağlı'ya ait olduğunu da vurgulamam gerekir. Kendisine sonsuz teşekkürlerimi sunar, daha nice festivallerde güzellikleri ve dostlukları paylaşma umudu ile hepinizi sevgi ve saygılarımla selamlıyorum.





Erkan DAĞLI - Festival Direktörü

Değerli Sanat ve Koroseverler,

Festival olgumuzda sizlerle buluşma heyecanımızla Othello'nun şehri Mağusa'dan merhaba.

Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti Uluslararası Korolar Festivali bünyesinde, Türkiye'nin çeşitli illerinden katılan korolarımız Kıbrıs'tan festivalimize katılan korolarımız ve Festival boyunca bizleri yalnız bırakmayacak olan sanatseverlerin büyük bir paylaşım ortaklığına hep birlikte şahit olacağız.

Katılımcı korolarımızın paylaşımcı, müzikal ve yaratımcı performanslarını Kıbrıs Kültürü'nde ağırlamak, koro müziğinin müzikal ve sanatsal gelişmişliklerine yeni heyecanlar katmak ve her şeyden önemlisi uluslararası ölçüde büyük bir paylaşımı ada kültürümüzden seslendirmek oldukça heyecan verici.

Festivalimizin ana teması insan, sevgi ve sanatın içsel duygularını korolar aracılığı ile, her duygu ve her can ile Türkiye ve Uluslararası milletlerle nice kuşaklarda paylaşmak olacaktır.

Doğu Akdeniz Üniversitesi organizasyonu ile gerçekleştirilecek olan koro festivalimiz birçok kamu kurum ve özel kuruluşların katkıları ile desteklenmektedir.

9 - 14 Temmuz 2018 tarihlerinde Mağusa'da gerçekleştirilecek "Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti

Uluslararası Korolar Festivali" organize yapısı, müzik eğitimi ve koro müziği alanında etkin çalışmalar üreten öğrenciler tarafından oluşturulması ve bu olguların kuşaktan kuşağa aktarılması ile geleceğe dair çok önemli mesajlar vermektedir.

Festivale katılacak korolar, koro müziğini yaşarlarken, Othello'nun şehri Mağusa'mızın tarihi zenginliklerini de bire bir yaşayabilecekler ve şehri bu alanda çok derin bir şekilde koklayıp, ayrıca gönüllerinde de şehir ile derin bir bağ kuracaklardır.

Festivalimizin gerçekleştirilmesi için katkılarını esirgemeyen KKTC Cumhurbaşkanlığı'na, KKTC Meclis Başkanlığı'na, KKTC Başbakanlığı'na, KKTC Başbakan Yardımcılığı ve Dışişleri Bakanlığı'na, KKTC Turizm ve Çevre Bakanlığı'na, KKTC Milli Eğitim ve Kültür Bakanlığı Kültür Dairesi Müdürlüğü'ne, Gazimağusa Belediye Başkanlığı'na, Doğu Akdeniz Üniversitesi Rektörlüğü'ne, DAÜ Halkla İlişkiler ve Basın Müdürlüğü'ne, Kıbrıs Polifonik Korolar Derneği'ne, DAÜ Eğitim Fakültesi GSEB Bölüm Başkanlığı'na, öğretim görevlileri ve öğrencilerime, kurum ve kuruluşlara, ayrıca festival süresince bana desteklerini esirgemeyen eşim Alkor Ruhluel DAĞLI'ya ve oğlum Mustafa DAĞLI'ya sonsuz teşekkürlerimi sunarım.

KIBRIS POLİFONİK KOROLAR DERNEĞİ OTELLO ÇOK SESLİ KOROSU



10 Kasım 2010 yılında oluşturulup çalışmalarına başlayan koro, dünya koro edebiyatı yanında, çok sesli Türk halk türküleri, çeşitli dönemlere ait koro eserleri ve Kıbrıs çok sesli koro eserlerini repertuarlarına almış ve çalışmalarını sürdürmektedir.

Koro oluşturulduğu yıldan itibaren, Prof. Mustafa Apaydın ile çok sayıda çalıştaylar gerçekleştirmiş olup sürekli gelişim göstermektedir. Koronun yapısında Müzik öğretmenleri, müzisyenler ve amatör koro

severler yer almakta olup karma yapıda bir korodur. Othello korusu adını, Mağusa şehrinde bulunan ve W. Shakespeare'in hikayesini yazdığı G.Verdi'nin ünlü Othello operası ve Othello kalesinden alır. Koronun yaşadığı şehir dünyada Othello'nun şehri Mağusa olarak bilinir.

Othello korusu kurulduğu yıldan itibaren Kıbrıs'ta ve yurt dışında çok sayıda konserler verip, şenlikler ve koro atölyelerinde ev sahipliği yapmıştır.



Koro Şefi: Rana ULUÇAY



Koro Şefi: Erkan DAĞLI

SONARE ÇOK SESLİ KOROSU



Sonare Çok Sesli Korusu, Şef Erkan Dağlı ve Şef Neriman Soykunt'un işbirliği ile kurulan ve 2017 yılı Kasım ayından bu yana çalışmalarına herhangi bir kuruluş veya derneğe bağlı olmadan devam eden karma bir korodur.

Koronun oluşum amacı; birlik, beraberlik, saygı ve sevginin oluşacağı bir ortam yaratmak, kültürel müziğin aktarımını sağlamak, güzel vakit geçirmek isteyen, keyifle müzik yapmayı gözetken ve çok sesli müziğe gönül vermiş herkesi bir araya getirmektir. Koro, müzik bölümü öğrencilerini, müzik öğretmenlerini ve amatör müzik gönüllülerini bünyesinde toplamaktadır.

Dünya koro edebiyatı yanında, çok sesli Türk Halk Türküleri, çeşitli dönemlere ait koro eserleri ve Kıbrıs çok sesli koro eserlerini çalışmakta olan yeni bir korodur.

17 Mart 2018 tarihinde 'Korolar Söylüyor' konserinde ilk kez sahne almış ve beğeni toplamış olan Sonare Çok Sesli Korusu, ikinci konserini ise 16 Nisan 2018 tarihinde AB Komisyonunun düzenlediği 'Bedesten'de Bir Şehir Akşamı' etkinliğinde vermiştir. Üçüncü kez sahneye çıkacak olan koro, şu an Lefkoşa'da çalışmalarına devam eden tek çok sesli korodur.



Koro Şefi: Erkan DAĞLI



Koro Şefi: Neriman SOYKUNT

AKSARAY ÜNİVERSİTESİ MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI ODA KOROSU



2015-2016 Eğitim-Öğretim Yılı'nda faaliyete giren Türkiye'nin 25. Müzik Öğretmenliği Programının ilk öğrencileri olan koro, 1, 2 ve 3. Sınıf öğrencilerinden oluşmaktadır.

Dünya halk müziklerinden Jazz'a kadar geniş bir yelpazede koro literatürünün seçkin örneklerini 2016 yılından itibaren şefleri Zeynep Yadigaroglu

ile çalışan koro, bugüne kadar çok sayıda konser gerçekleştirmiştir. 2017'de 18. Nevit Kodallı Korolar Şenliği'ne, bu yıl da 3. Uluslararası Pamukkale Üniversitesi Korolar Festivali'ne katılmıştır. Bu festivalde komite tarafından "Entonasyon, Homojenlik, Koro Tınısı ve "Sahne Hakimiyeti - Koro Disiplini Başarı Ödülü"ne layık bulunmuştur.



Koro Şefi:
Zeynep YADIGAROĞLU

ANKARA GELİŞİM ÇOK SESLİ KOROSU



2011 yılında Şef Zafer Gökçer önderliğinde kurulmuş çok sesli müzik korosudur. 2016 yılı itibariyle isim değişikliği yaşayarak yoluna Ankara Gelişim Çok Sesli Korusu olarak devam etme kararı almıştır. Kuruluşundan bu yana başta Ankara’da olmak üzere farklı illerimizde ve yurt dışında çeşitli platformlarda konserler vermiş, sosyal sorumluluk etkinlikleri

gerçekleştirmiş, festivallere katılmış ve festival organizasyonu üstlenmiştir.

Koro seslerimiz çok sesli müzik tutkusuyla bir araya gelmiş amatör koristlerdir. İsmimizden de anlaşılacağı gibi korumuz gelişmek, değişmek ve hep daha iyisini yapmak hedefiyle var olan bir müzik okuludur.



Koro Şefi:
Zafer GÖKÇER



KIBRIS HAVALARI DERNEĞİ KOROSU



2005 yılında oluşmaya başlar. Kıbrıslı Türkler kendi folklor müziklerinin ismini ve kendilerine ait sözlü havaların varlığının bilincine Kıbrıs Havalari Derneği'nin kuruluşu ve yayınlarıyla öğrenmeye başlarlar. 2017 yılında Rumca konuşan Kıbrıslılar ile de çalışmaya başlamasıyla, Türgca ve Urumca olarak

iki dilli Kıbrıs Havalari repertuarı ile çalışmalarını sürdürmeye özen göstermektedir. Salon ve açık hava olmak üzere yüzden fazla konser vermiştir. Türkçe ve İngilizce olarak iki dilde yazılmış yedi kitap ve dört CD ile toplam 11 eserin yayıncısıdır. "Sevgiyinan Gıbrız Havalari dadiyinan galın"



Koro Şefi:
Selçuk GARANTI

NİĞDE GENÇLİK MERKEZLERİ ÇOCUK KOROSU



3. yılını tamamlayan korumuz Niğde Gençlik Merkezleri Bünyesinde 25.11.2017 tarihinde çalışmalarına başlamıştır. 7-13 yaş arası 53 koristten oluşmaktadır. 7 aydır Gençlik Merkezi'nde çalışmalarını sürdüren korumuz repertuarında yerli, yabancı ve popüler çocuk şarkılarına yer vermiştir. 2016 yılında 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı konserinde ilk kez sahne alan korumuz ilk konserini Niğde'de düzenlenen, ev sahipliğini Niğde Güzel Sanatlar Lisesinin yaptığı 23 Nisan Çocuk Koroları Konseri'nde Doğu Akdeniz Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezi Ada Işığı Çocuk Korusu ve Niğde Güzel Sanatlar Lisesi Orkestrasıyla ortak konser de gerçekleştirmiştir. Ayrıca 2016 yılında 2. Uluslararası KKTC Korolar Festivali'nde, Mersin

Polifonik Korolar Festivali'nde ve Türkiye Korolar Şenliği'nde yer alan korumuzun solistliğini Şevval Dilci gerçekleştirmektedir. TRT Radyo 3 Kuşağında 2 program gerçekleştirmiş ayrıca 2018 yılında birden çok proje için teklifler almıştır. Ticari olmayan bir CD Çalışması yapan korumuz ayrıca Nasrettin Hoca adlı çocuk şarkıları kitabının albüm kaydı çalışmalarını gerçekleştirmiştir. Korumuz çalışmalarını Koro Şefi Serdar Köşk yönetiminde sürdürmektedir.



**Koro Şefi:
Serdar KÖŞK**



TED KUZAY KIBRIS KOLEJİ ÇOCUK KOROSU



Çalışmalarına 2013 yılında TED Kuzey Kıbrıs Koleji müzik öğretmeni Pembe Gürtekin öncülüğünde başlamıştır. Koro, TED Kuzey Kıbrıs Koleji'nde ve Türkiye Cumhuriyeti'nin farklı şehirlerinde değişik repertuarlarla sahne almıştır. Çocuk korusu halen TED Kuzey Kıbrıs Koleji müzik öğretmenlerinden şef Pembe GÜRTEKİN ve korrepetitör Saadet ÇALUDA yönetiminde çalışmalarını sürdürmektedir.

2013 yılından beridir çocuk korusu TED Kuzey Kıbrıs Koleji'nin her türlü etkinliğinde sahne almıştır. 2017

yılında ise, Adana TEDFEST etkinliğinde ortak konser vermek sureti ile kardeş koro olarak yer almıştır. Ayrıca yine 2017 yılında KKTC Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın düzenlemiş olduğu çocuk koroları şenliğine davet edilerek sahne almıştır. Ayrıca bu yıl ilk kez düzenlenmiş olan Çanakkale Çocuk Koroları Şenliğine katılarak, çocuk şarkılarını yorumlamada genel izlenim başarı ödülü, ana sponsor özendirme ödülü ve koro müziği eşlikçiliği başarı ödülü olmak üzere üç dalda ödül almıştır.



Koro Şefi:
Pembe GÜRTEKİN

MERSİN BİL KOLEJİ ÇOCUK KOROSU



Köklü bir geçmişi olan BİL Okulları, Mersin Kampüsünü 2017-2018 Eğitim-Öğretim yılında açmış olduğundan dolayı koro, Mersin kampüsüyle eş zamanlı olarak kurulmuştur. Çalışmalarına Gamze TAŞKENT ile başlayan Bil Koleji Çocuk Korosu, 9-14 yaş grubundaki korist çocuklardan oluşuyor. Okul bünyesinde Ulusal bayramlar, özel etkinlik ve organizasyonlar kapsamında birçok konser veren

Mersin Bil Koleji Çocuk Korosu, repertuarında bulunan farklı kültürlerin çocuk ezgilerini seslendirerek sahne almıştır. Çok değerli müzik eğitimcilerinin eserlerini seslendiren koronun amacı, çağdaş, özgür düşünen, kendisini müzik yoluyla ifade eden, eğlenerek öğrenen, hedeften şaşmayan, bilinçli çocuklar yetiştirmektir.



Koro Şefi:
Gamze TAŞKENT



TOBAV ÇOK SESLİ KOROSU



2003 yılında kurulan koro, İZDOB Koro sanatçısı Mustafa Bilge ile çalışmalarına başladı. Arkasından İZDOB Koro sanatçısı Şahin Erkiliç şefliğinde çalışmalarını sürdürdü. Şahin Erkiliç'in yönetiminde, TOBAV Gençlik Korusu olarak birçok konser gerçekleştirdi. Yetenekli gençlerin bir araya gelmesiyle oluşan koro, başarıyla seslendirdiği klasik ve opera eserlerinin yanı sıra Ali Hoca'nın düzenlediği çok sesli halk türküleri ve klasik Türk müziği eserlerini seslendirerek değişik tarzıyla evrensel, ulusal, çağdaş çok sesli koro müziği alanındaki boşluğu başarıyla

doldurdu. Koro, 2011 yılında 16. Türkiye Polifonik Korolar Şenliği ve 2012 yılında 17. Türkiye Polifonik Korolar Şenliği'ne katıldı.

Kısa sürede önemli konserler veren koro önemli günler ve etkinliklerde birçok kez görev aldı ve başarılı oldu. İZDOB Koro Sanatçısı Şahin Erkiliç tarafından çalıştırılan koro TOBAV Çok Sesli Korusu olarak, TOBAV İzmir Şubesi bünyesinde etkinliklerine devam etmektedir.



Koro Şefi:
Şahin ERKILIÇ

MERSİN P.K.D. NEVİT KODALLI YETİŞKİNLER KOROSU



Devlet Sanatçısı Nevit Kodallı'nın teşvikleri ve onursal başkanlığında 1994 yılında kuruldu. Üyelerinin çoğu esas mesleği müzik olmayan farklı meslek ve yaşlardaki amatör müzik severlerdir. Bu bağlamda Türkiye'de kurulan ilk korolardan birisidir. Misyonumuz gereği olarak dernek genel idari yönetimi

ile çok sesli müzik eğitimi ve çalışmalarını yapan bünyesindeki 6 koronun kuruluşu ve gelişimi ile ilgili çalışmalarda da görev almaktadır. Korumuz Yurtiçi ve Yurtdışı düzenlenen etkinliklerde, festivallerde ve yarışmalarda Türk bestecilerinin eserlerinin de yer aldığı çok sesli koro müziği eserlerini seslendirmiştir.



Koro Şefi:
Anıl AYDIN



OLIMBERA VOICE



Korumuz, Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği Anabilim Dalında okumakta olan gençlerden oluşmaktadır. Çok Sesli Koro müziğinin yaygınlaşmasını, sevdirilmesini ve şarkı söyleyen bir toplumu hedefleyen, geleceğin müzik öğretmeni bu gençlerimiz İl içinde ve dışında Üniversitemizin önemli kutlama etkinliklerinde Müzik Öğretmenliği bölüm korusu olarak birçok konserler vermiştir. Çalışmalarını ders dışındaki zamanlarda yapan ve tamamen kendi imkanlarıyla konser faaliyetlerine katılan korumuz daha özgün projelerde olma isteğiyle 2016 yılında OLIMBERA

VOICE ismiyle devam etme kararı almıştır. Korumuz repertuarında farklı dönemlere ait, bu dönemlerin üslup ve özelliklerini yansıtan Dünya Koro Müziği ve Türk Koro Müziği eserleri bulunmaktadır. Her yıl yenilenen kadrosuyla çalışmalarına devam eden korumuz, farklı korolarla buluşmak ve paylaşımlarda bulunmak için festivallere katılmayı çok önemsemektedir. 12. ve 13. Türkiye Polifonik Korolar Şenliği, 1. ve 2. Çanakkale Uluslararası Korolar Festivali, 1. ve 2. Kıbrıs Uluslararası Korolar Festivali, İstanbul Korofest, 3. İzmir Çok Sesli Korolar Festivali korumuzun katıldığı festivallerdir.



Koro Şefi:
Özlem AYDIN

ANTAKYA POLİFONİK KOROLAR DERNEĞİ ÇOCUK KOROSU



2010 yılında çalışmalarına başlayan Antakya Çocuk Korusu, 2015 yılında Antakya Polifonik Korolar Derneği'nin kurulması ile birlikte dernek çatısı altında çalışmalarına devam etmektedir.

6-12 Yaş grubu çocuklardan oluşan korumuz, 2015 Yılı Nisan ayında "Türkiye'nin Geleceğinden Şarkılar" projesinde ülkemizin 9 farklı şehriden gelen Çocuk Koroları ile Ankara'da konserler vermiş, Lefkoşa Belediyesi, TED Adana Koleji ve TED Hatay Koleji Çocuk Koroları ile 2016 ve 2017 yılları içerisinde kardeşlik konserlerini organize etmiştir. 21 Nisan

2017 Hatay - Kırıkhan'da "300 SES 1 NEFES" adlı toplumsal duyarlılık projesinde 11 Çocuk Korusu ve 300 çocuk ile aynı sahnede yer alarak şarkı söylemişlerdir. 2017 yılı Haziran ayında İzmir'de düzenlenen 3. İzmir Polifonik Korolar Festivali'nde "Çocuk Şarkıları Yorumlamada Başarı Ödülü" kazanmıştır. 2018 projeleri arasında "Sevgi Her Şeydir" temalı koro etkinlikleri ile konserler vermiş, ihtiyacı olan köy okullarına kitap toplama kampanyaları ile destek olmuşlardır.



Koro Şefi:
Sezgin SUNA



*...ın öğrenilmesi diğer lisanlara benzer,
...ktan itibaren öğrenenler ona sahip olabilirler...*
Rubinstein

ZEKİ MÜREN ÇOK SESLİ KOROSU



Zeki Müren Güzel Sanatlar Lisesi öğrencilerinden oluşan koro; 2017-2018 eğitim öğretim yılında Şef Turgay Yıldırım ile çalışmalara başlamıştır. Kısa süre içerisinde madrigallerden çağdaş dönem eserlerine kadar birçok çok eser uygulaması yapan koro

repertuarını zenginleştirmek ve koro kültürünü yaşatmak için çalışmalarına devam etmektedir. Bu yıl okul korumuz Pera Uluslararası Koro Festivali, Sansev Uluslararası Çok Sesli Koro Festivali ve Samsun Ulusal Koro Festivali'ne katılmıştır.



Koro Şefi:
Turgay YILDIRIM



Korrepetitör:
Aşlı YURDAKUL

ANTAKYA POLİFONİK KOROLAR DERNEĞİ REGULARİS KOROSU



Antakya Polifonik Korusu, 2010 yılının ortalarında kurulmuş ve ancak 2011 yılından itibaren konser vermeye başlamıştır. 2015 Yılı Kasım ayında Antakya Polifonik Korolar Derneği'nin kurulması ile birlikte, koro küçülerek Oda Korosuna dönüşmüş ve çalışmalarına 20'ye yakın koristle devam etmektedir.

Farklı meslek gruplarından oluşan korumuzun amaçları arasında, çok sesli koro kültürünün yerleşmesi yanında çocuk şarkılarına dikkat çekmek ve çocuk şarkılarının daha da önemsenmesi yer almaktadır. Bu nedenle koro, her konserinde bir çocuk şarkısını seslendirerek ya da çocuk korusu ile

ortak konserler vererek bu konuya dikkat çekmeye çalışmaktadır. Bu çerçevede Çocuk Koroları ile 2017 yılında "300 Ses 1 Nefes" projesine katılmış, bu yıl ise "Sevgi Her Şeydir" toplumsal projesinde Çocuk Korusu ve Gençlik Korusu ile Mayıs-2018'de ortak konserler vermişlerdir.

Dernek çatısı altındaki tüm koro çalışmalarını ve planlamaları Sezgin Suna ve Natalia Sovuksu ile birlikte beraber yürütmektedirler.



Koro Şefi:
Natalia SOVUKSU



ANTAKYA POLİFONİK KOROLAR DERNEĞİ ODA KOROSU



Antakya Polifonik Korosu, 2010 yılının ortalarında kurulmuş ve ancak 2011 yılından itibaren konser vermeye başlamıştır. 2015 Yılı Kasım ayında Antakya Polifonik Korolar Derneği'nin kurulması ile birlikte, koro küçülerek Oda Korosuna dönüşmüş ve çalışmalarına 20'ye yakın koristle devam etmektedir.

Farklı meslek gruplarından oluşan korumuzun amaçları arasında, çok sesli koro kültürünün yerleşmesi yanında çocuk şarkılarına dikkat çekmek ve çocuk şarkılarının daha da önemsenmesi yer almaktadır. Bu nedenle koro, her konserinde bir

çocuk şarkısını seslendirerek ya da çocuk korosu ile ortak konserler vererek bu konuya dikkat çekmeye çalışmaktadır. Bu çerçevede Çocuk Koroları ile 2017 yılında "300 Ses 1 Nefes" projesine katılmış, bu yıl ise "Sevgi Her Şeydir" toplumsal projesinde Çocuk Korosu ve Gençlik Korosu ile Mayıs-2018'de ortak konserler vermişlerdir.

Dernek çatısı altındaki tüm koro çalışmalarını ve planlamaları Sezgin Suna ve Natalia Sovuksu ile birlikte beraber yürütmektedirler.



*Müzik lisanının öğrenilmesi diğer lisanlara benzer,
bunu çocukluktan itibaren öğrenenler ona sahip olabiliyorlar...*
Rubinstein



Koro Şefi:
Sezgin SUNA

BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ ÇOK SESLİ KORO TOPLULUĞU



Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi öğrencilerinin katılımı ile 2014 yılında Öğretim Görevlisi Dr. M. Şahin AKINCI danışmanlığı ve çalıştırıcılığında kurulmuştur. AİBÜ Çok Sesli Koro Topluluğu çok sesli koro müziği ve farklı müzik türlerinde eserler çalışarak akademik ortamlarda ve halka açık ortamlarda müziğin seçkin örneklerini sunmak amacıyla çalışmalarını sıklıkla sürdürmüş ve sürdürmektedir. Temsil ettiği ilk isim öncelikle merhum hayır sever İZZET BAYSAL' dır. Bu önemli isimden sonra temsil ettiği kurum Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi ve Bolu şehridir.

AİBÜ Çok Sesli Koro Topluluğunun katıldığı bazı önemli etkinlikler şunlardır: 19 Mayıs 2015

tarhinde Anıtkabir - Ankara'da Sevda-Cenap And Müzik Vakfı önderliğinde düzenlenmiş olan anma ve bayram konserine katılmış ve marşlar seslendirmiştir. Temmuz 2015' de Çanakkale' de düzenlenmiş olan 3. Çanakkale Korolar Festivali' ne katılmış, Mayıs 2016'da Uluslararası 2. İpek Yolu Müzik Konferansı'nda konser vermiştir. Temmuz 2016 yılında Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti 2. Uluslararası Korolar Festivali'ne, 2018 Mayıs ayında Denizli Pamukkale Üniversitesi Uluslararası 3. Korolar Festivali'ne katılmıştır.



Koro Şefi:
Dr. M. Şahin AKINCI



AKANT ORTAOKULU ÇOK SESLİ KOROSU



Akant Ortaokulu çok sesli korosu 2015 – 2016 eğitim öğretim yılında kurulmuştur. Koro 8.Sınıf öğrencilerinden oluşmaktadır. Çok sesli koromuz çalışmalarını müzik kulübünde haftada 1 saat olarak yapmaktadır. Koro çalışmalarını ve piyano eşliklerini müzik öğretmenleri Nilüfer Danacı, Hasan Evren Biçer ve Seda Atan ortaklaşa yapmaktadır.

Akant Ortaokulu Çok Sesli Korosu ilk sahne performanslarını 2016 yılında İstanbul 'da gerçekleştiren

Sansev Uluslararası Çok Sesli Koro Festivali'nde gerçekleştirdiler. Festivalde jürinin ve izleyicinin büyük beğenisini kazanan koromuz "Çok Sesli Çocuk Şarkısı Yorumlama Ödülü'nü almaya değer görüldüler. 2017 yılında Mozart Akademi Polifonik Koroları Şenliğinden "Koro Disiplini ve Sahne Düzeni" ödülü ile döndüler. Koromuz, okulumuz bünyesinde gerçekleşen çeşitli etkinliklerde sahne almaya devam etmektedir.



Koro Şefi:
Nilüfer DANACI

ANCORA ÇOK SESLİ KORO



Ancora Korosu 2006 yılında kurulmuş çoğunluğunu öğretmenlerin oluşturduğu bir korodur. Kurulduğu ilk yıldan bu yana Mersin, Ankara, İstanbul, Adana ve Niğde de çeşitli koro şenliklerine katılmıştır. 2012 yılında Paris'te düzenlenen MRF uluslararası festivaline ve aynı yıl içerisinde 5. İstanbul Uluslararası Koro Günleri'ne katıldı. 2013 yılında Rusya'nın St.Petersburg şehrinde yapılan XI. International

Choral Of Art "Singing World" festivaline katıldı. 2015 Yılında Çanakkale Korolar Festivali'ne katıldı.

2006 yılından bu yana koro üye sayısı arttı ve üye sayısı 25 kişiye kadar ulaştı. Koronun kurucu şefi ve halen şefliğini yapmakta olan Sayın Profesör Zarife İsmailov koronun repertuarını zenginleştirdi ve ağırlığı Atatürk'ün sevdiği şarkı ve türküleri verdi.



Koro Şefi:
Prof. Zarife İSMAİLOVA



BAFRA ÇOK SESLİ TÜRK MÜZİĞİ KOROSU



Koromuz, 1977 yılında kurulan Bafra Musiki Cemiyeti bünyesinde 2008 yılında çalışmalarına başlayan, koro şefliğini yine Levent Aydın'ın üstlendiği Türk Halk Müziği Korosu'nun ayrı bir parçası olarak gönüllü koristler ile kurulmuştur. THM konserleri icrasında otantik türkülerin yanı sıra çok sesli türkü düzenlemelerini de halkla buluşturmaya özen gösteren koromuz, Bafra ve Samsun dışında birçok il ve ilçelerde konserler vermiş, Ulusal THM

Koroları yarışmalarında Samsun'u başarıyla temsil etmiştir. En son 2010 yılında İzmir'de düzenlenen Türk Halk Müziği Koro Yarışması'nda il ve bölge birincisi olarak finale çıkan koromuz, 'Türkiye İkinciliği' ödülü ile başarısını taçlandırmıştır. İlk kez bir çok sesli koro festivaline katılan koromuz, böylesine prestijli bir festivalin parçası olmanın haklı gururunu ve heyecanını yaşamaktadır.



Koro Şefi:
Levent AYDIN

MAKAMER SESLERİN ÖZGÜRLÜĞÜ KADINLAR KOROSU



Toplumsal cinsiyet eşitliği temelinde aile içinde ve toplumda kadının statüsünün yükseltilmesi ve her türlü ayrımcılığa ve şiddete karşı mücadelede öncülük ederek çalışmalar yapar. Çevre ve toplumsal sorunlara karşı duyarlılığı artırmak için seminerler ve etkinlikler düzenler. Toplumsal ve kültürel değerlerimizin yaşatılması, tanıtılması ve kadınlarımızın ekonomik özgürlüklerini kazanmaları için meslek edindirme

ve el işi kursları atölyesinde kurslar düzenleyip satış noktaları oluşturmaktadır.

Makamer Seslerin Özgürlüğü Kadınlar Korosu'nu kurarak, kadına yönelik her türlü ayrımcılığa ve şiddete karşı farkındalık oluşturmakta; Yerel müzik kültürümüzün yaşatılıp tanıtılmasına katkı koyarak kadınların da sosyalleşmesini sağlamaktadır.



Koro Şefi:
Rana ULUÇAY



AMİSOS ÇOK SESLİ GENÇLİK KOROSU



Koromuz çalışmalarına Ekim 2014 döneminde başlamış ve çalışmalarını bu tarihten beri sürdürmektedir. Üniversite müzik bölümü öğrenci ve mezunları, Güzel Sanatlar Lisesi öğrencileri ve çeşitli lise öğrencilerinden oluşan ve çalışmalarını sürdüren koro kadromuz, sorumluluklarından artakalan zamanı en güzel şekilde geçirmek, koral müzikle yaşadığı birlikteliği şehrimizde ve ülkemizde yapılan müzik organizasyonları ve koro festivallerine katılıp diğer koro müziği sevenleriyle paylaşmayı amaçlamaktadır.

Samsun'da birçok konser ve etkinliğe katılan koromuz, 2015 Çanakkale Uluslararası Korolar Festivali'nde, 2016 KKTC Uluslararası Korolar Festivali'nde, 2017 İzmir Polifonik Korolar Festivali'nde ve 2017 Çanakkale Uluslararası Korolar Festivali'nde sahne almıştır. Mükemmel paylaşımlarla ve coşku dolu olacağından kuşku duymadığımız bu organizasyonun bir parçası olmanın ayrıcalığı ve mutluluğunu hep birlikte yaşamak dileklerimizle..



Koro Şefi:
Levent AYDIN

POLİPOP



PoliPop; Türkiye'nin ilk pop müzik korosudur. Poli (Polifonik) ve Pop (Popüler) kelimelerinden oluşan ismi "Polifonik Popüler Koro" yani "Çok Sesli Pop Korusu" anlamına gelmektedir.

Tolga Gülen Kurumsal Motivasyon ürünü olarak 2011'den beri şirketlerle PoliPop çalışmaları yapmaktaydı. PoliPop'u kurumsal katılımın dışında

da sunmaya karar vererek "Kadıköy Belediyesi" bünyesinde yaşama geçirdi. Halen PoliPop Çocuk ve PoliPop Kadıköy, PoliPop Şişli ve B-Fit PoliPop olarak dört koro olarak faaliyetlerine devam eden PoliPop; Türkiye'nin ilk modüler Koro projesi olup şarkı söylemek isteyen herkesin katılımına açıktır.

"PoliPop" bir Tolga Gülen projesidir.



Koro Şefi:
Tolga GÜLEN



DAÜ-SEM ADA IŞIĞI ÇOCUK KOROSU



Doğu Akdeniz Üniversitesi Sürekli Eğitim Merkezi (DAÜ-SEM) Ada Işığı Çocuk Korusu çalışmalarına Haziran 2013'te başlamış, KKTC'de Üniversite bünyesinde kurulan ilk çocuk korosudur. 7-13 yaş kız ve erkek çocuklarından oluşan koro, çalışmalarını, DAÜ Müzik Öğretmenliği Programı rehberliğinde, Öğretim Görevlisi Koro Şefi Erkan Dağlı yönetiminde sürdürmektedir.

DAÜ-SEM Ada Işığı Çocuk Korusu'nun ulusal ve uluslararası şölen, festival ve yarışmalara katılarak

ülkeyi ve üniversiteyi temsil etmesi gelecek planları arasındadır. Ada Işığı Çocuk Korusu 2016 yılında KKTC Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası eşliğinde 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı etkinlikleri çerçevesinde konser vermiştir. Temmuz 2016'da 2.KKTC Uluslararası Korolar Festivali'ne de katılarak burada birbirinden güzel çocuk şarkılarını başarı ile seslendirmiş ve büyük beğeni toplamıştır.

Geçtiğimiz Temmuz ayında DAÜ tarafından organize edilen 3. İpekyolu Müzik Konferansı kapsamında düzenlenen Kıbrıs konulu çocuk şarkıları beste yarışmasında 10 tane yeni çocuk şarkısını başarı ile seslendiren koro, müzik otoritelerince büyük beğeni ve takdirle karşılanmıştır. Koro yeni dönemde Avrupa'da yapılacak olan koro festivallerine katılarak ülkemiz müziğini yurtdışında duyurmak istemektedir.



Koro Şefi:
Erkan DAĞLI

ANKARA ÜNİVERSİTESİ ALEGRIA ODA KOROSU



Alegria Oda Korusu, Temmuz 2000'da Şef M. İnci Tıgılı Ayağ yönetiminde amatör müzik severlerce kurulmuş ve 2016 Eylül'den itibaren Ankara Üniversitesi bünyesinde Ankara Üniversitesi Alegria Oda Korusu olarak çok sesli koral müzik çalışmalarına devam etmektedir.

Repertuarını belirli bir dönem eserleriyle sınırlandırmayan koro, çok sesli icra edilebilen madrigallerden pop-caz-rock eserlerine türkülerden ilahilere ve orkestra eşlikli senfonik eserlere kadar geniş bir yelpazede eserleri seslendirmeyi temel ilke edinmiştir. Bunun yanı sıra çok sesli müzik dünyasına katkıda bulunmak amacıyla genç amatör besteci ve düzenlemecilerin eserlerini de büyük bir mutlulukla repertuarına katmıştır.

A.Ü. Alegria Oda Korusu, 17 yıldır devam eden bu akapella koral müzik yolculuğunda bazı çok kapsamlı ortak projelerde de bulunmuştur:



**Koro Şefi:
İnci AYAĞ**

KIBRISTA BARIŞ İÇİN İKİ TOPLUMLU KORO ΔΙΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΧΟΡΩΔΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΙΡΗΝΗ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

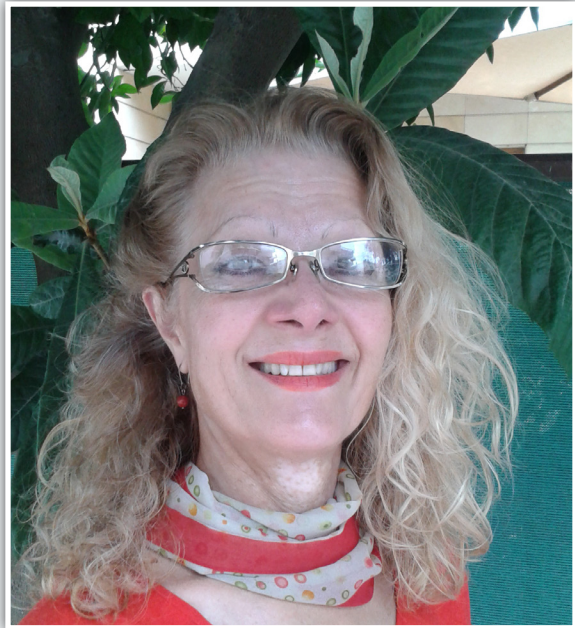


Kıbrıs'ta Barış içinde, ortak bir vatanda yaşamak isteyen Kıbrıslı Türk ve Kıbrıslı Rum barışseverler tarafından 1997 yılında kuruldu. Amaçları müzik yolu ile barış mesajları vermektir. Provalarını ara bölgedeki Birleşmiş Milletler kontrolündeki Ledra Palace Hotel'de gerçekleştiren koro, 21 yıl içinde, Kıbrıs'ın her iki tarafında ve yurt dışında 200'den fazla konser vermiştir. 2014 ve 2016 Kıbrıs Uluslararası Korolar Festivali ve 2015 Çanakkale 2.Korolar Festivali'ne katılmıştır. Koro ilk CD'sini çıkarmak üzere çalışmalarına başlamıştır.

The Bi-communal choir for Peace in Cyprus was established in May 1997, after an initiative of the Bi-communal Citizens' Group for Peace in Cyprus. Their aim is to send messages for peace through music. They rehearse at UN controlled Ledra Palace Hotel in buffer zone. In 21 years, they gave more than 200 concerts in both sides of Cyprus and abroad. They participated to Cyprus International Choirs Festival in Famagusta in 2014 and 2016 as well as Canakkale Choirs Festival in 2015. The choir started to work on producing their first CD.



Koro Şefi:
Kürsat TILKI



Koro Şefi:
Lena MELANİDOU

ÇAĞDAŞ ÇOCUK KOROSU



Çağdaş Çocuk Korusu, Çağdaş Müzik Derneği bünyesinde 8-12 yaş çocuklar için oyun, müzik, dans ve eğlence dolu yeni nesil, çağdaş ve farklı bir koro anlayışı ile 2017 yılının Mart ayında Tuğçe Sirhan Ufuk ve Ayşe Yalnız Akbulut önderliğinde Lefkoşa'da kurulmuştur. Çağdaş Çocuk Korusu çalışmalarına Çağdaş Müzik Derneği binasında devam etmektedir.

Yurt içi ve yurt dışı festivallere katılarak ülkemizde koro müziği farkındalığını arttırmak ve çocuklara müziği sevdirmek, Çağdaş Çocuk Korusu kuruluş amaçları arasındadır. Henüz yeni kurulmuş bir koro olmasına rağmen yurt içi festivallere katılarak çeşitli dinletiler gerçekleştirmiş ve hedefine yurt dışı festivallerini koymuştur.



Koro Şefi:
Ayşe YALNIZ AKBULUT



Koro Şefi:
Tuğçe SİRHAN UFUK

VOKAL İZMİR



İzmir’de 1988 yılından itibaren, İzmir Büyükşehir Belediyesi, Fransız Kültür Merkezi, İzmir Sanat Merkezi, TOBAV ve Konak Belediyesine bağlı pek çok koroların yanı sıra, 1996-97 yılında Türkiye Korolar Şenliği dahil birçok festival, etkinlik ve özel konserlere katılan grup üyeleri tarafından “Zamanın

yıpratamadığı tek şey müziktir” ilkesi esas alınarak, 2017 yılında Vokal İzmir Grubu oluşturulmuştur. Grubun amacı, müziğin tarihsel akışı içerisinde yol almaktır. Bu yılki repertuarda ise tema olarak Rönesans Koro Müziği eserlerine yer verilmiştir. Grup, 7 vokalistten oluşmaktadır.



Koro Şefi:
Kâmuran OKTAY

PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ ÇOK SESLİ KOROSU



1995-1996 Eğitim-Öğretim yılında Müzik Eğitimi Bölümü'nün kurulması ile çalışmalarına başlayan koro, Denizli içinde ve dışında çok sesli eserlerden oluşan konser programlarıyla başarılı konserler gerçekleştirmiştir.

Polifonik Korolar Derneği tarafından düzenlenen Türkiye Korolar Şenliklerine 1998 yılından beri sürekli katılan koro, birçok sanatsal dalın yanı sıra, Değerlendirme Kurulu Özel Ödülü, Türkiye Polifonik Korolar Derneği özel ödülü ve bunlara ek olarak 2013 yılında kaybettiğimiz çok değerli Koro eğitimcisi olan Prof. Gülşen ŞİMŞEK anısına verilen ilk özel ödüle layık görülmüş olması sebebiyle de ayrıca gururlu ve övünçlüdür. Ayrıca Mersin Polifonik Korolar Derneği tarafından düzenlenen Nevit KODALLI Korolar Şenlikleri'ne, Çanakkale Korolar Festivali'ne, İstanbul Korolar Festivalleri'ne, İzmir Korolar Şenliği'ne ve KKTC Uluslararası Korolar

Festivalleri'ne katılan koro, gerçekleştirdiği başarılı konserlerle takdir toplamış, olumlu eleştiriler almıştır.

Koro, Türkiye Polifonik Korolar Şenliği'ne katılımından dolayı dernek tarafından 2002 de bronz, 2007 de gümüş ve 2012 de altın madalya ile ödüllendirilmiştir. Koro, 2-6 Nisan 2014 tarihlerinde Antalya'da düzenlenen 6. Antalya Uluslararası Koro Festivaline katılmış ve bronz madalya ile ödüllendirilmiştir.



Koro Şefi:
Dr. Aykut Önder SARIÇİFTÇİ



FESTİVAL PROGRAMI

1. GÜN

09 TEMMUZ 2018, PAZARTESİ, SAAT: 20.00

Kamuran Aziz Anısına

Video gösterisi ve Plaket Takdimi

Şan Dinletisi

“Al Yemeni Mor Yemeni”

Solist: Bahar Gökhan

Piyano Eşlik: Deniz Amcazade

Keman Konseri

Corelli – La Folia / Cesar Ciu Perpertuum Mobile

Keman: Elif Eroğlu

Piyano Eşlik: Maka Rothery

Koro Konserleri

KPKD Otello Çok Sesli Korusu

A La Nanita Nana - C. Azzara

Huzur (Koral) - J. S. Bach

Je Ne L’ose Dire (Şanson) - P. Certon

Yalancı Çoban - Balkan Türküsü, Anıl Aydın

Al Beni Beni - Oskay Hoca

Bahçada Guzu - Oskay Hoca

Sonare Çok Sesli Korusu

Bebek

Söz-Müzik: Muammer Sun

Piyano Eşlik: Mehmet Coşkun

Vapurum Üç Borulu

Kıbrıs Halk Şarkısı

Düzenleme: Oskay Hoca

Piyano Eşlik: Müge Yorgancıoğlu

Flüt Eşlik: Begüm Tekakpınar

El Haderech

Söz: Shimir Or, Müzik: Nurit Hirsch,

Düzenleme: Tova Porat

Piyano Eşlik: Mehmet Coşkun

Dodili

İsrail Halk Şarkısı

Düzenleme: Nira Chen

Piyano Eşlik: Mehmet Coşkun

Solistler: Emine Sakarya, Pembe Gürtekin,
Tuğçe Sirhan Ufuk

Bahçada Guzu - Kıbrıs Halk Şarkısı,

Düzenleme: Oskay Hoca

Piyano Eşlik: Hakan Koparanoğlu

Sevgi Herşeydir

Söz-Müzik: Muammer Sun

Piyano Eşlik: Mehmet Coşkun

ASÜ Oda Korusu

We Will Rock You - Brian May

Koro Düzenleme: Mark Brymer

Solist: Berke Biriktir

Kedi Düeti - Gioacchino Rossini

Pembe Panter - Henry Mancini

Koro Düzenleme: Jay Althouse

Münüsem - Kıbrıs Türküsü

Koro Düzenleme: Oskay Hoca

Kebapçıların Şişi- Kıbrıs Türküsü

Koro Düzenleme: Oskay Hoca

Bahçada Guzu- Kıbrıs Türküsü

Koro Düzenleme: Oskay Hoca

Piyano Eşlik: Dr. Pınar ŞAHİN

Piyano Eşlik: Anıl ALTAÇ

Çajon Eşlik: Gökan Duman

Gitar Eşlik: Dr. Güray Alyörük

Ankara Gelişim Korusu

Bohemian Rhapsody

Söz ve Müzik: Freddie Mercury

Düzenleme: Mark Brymer

Sevdanın Türküsü

Beste ve Düzenleme: Zafer Gökçer

Söz: Semra Doğan

FESTİVAL PROGRAMI

Ah Bir Ataş Ver
Aydın Yöresi Anonim Türküsü
Düzenleme: Zafer Gökçer

Gloria - Franz Joseph Haydn
Düzenleme: Patrick M. Liebergen

Kıbrıs Havaları Derneği Korusu

Haydi De Süsleyiñ Gelini

Kıbrısım

Dillirgodissa

Ovlan Ovlan

Lûllâ Mou Maroullâ Mou

2. GÜN

10 TEMMUZ 2018, SALI, SAAT: 20.00

Cemaliye İrfan Kıyıcı Anısına
Video gösterisi ve Plaket Takdimi

Halk Ezgileri Oda Orkestrası Konseri

Orkestra Şefleri:

Prof. Dr. A. Serkan Ece

Prof. Dr. Zeki Nacakçı

Koro Konserleri

Niğde Gençlik Merkezleri Çocuk Korusu

Cennettir Kıbrıs'ım

Söz: Şirin Zaferyıldızı

Müzik: Ayhan Öztürk

Niğde

Söz:Şirin Zaferyıldızı Müzik: Ayhan Öztürk

Parayı Veren Düdüğü Çalar

Söz-Müzik: Süleyman Tarman

Kiraz Mevsimi

Söz: Engin Savaş Elçi Müzik: Ayhan Öztürk

Ye Kürküm

Söz-Müzik: Süleyman Tarman

Yanlış Masal

Söz - Müzik: Yavuz Durak

TED Koleji Çocuk Korusu

Tebessüm

Söz - Müzik: Fatih Peşmen

Annem

Söz - Müzik: Yakup Aksoy

Sing and Swig

Söz - Müzik: Lorenz Maierhofer

Dance Crazy

Söz - Müzik: Glyn Lehmann

Cennettir Kıbrısım

Söz - Müzik: Ayhan Öztürk

Mersin Bil Koleji Çocuk Korusu

Dünyamız

Ali Gürsan Saraç

Dünyayı Birlikte Kurtaralım

Ali Gürsan Saraç

Tebessüm

Fatih PEŞMEN

Cennettir Kıbrısım

Ayhan ÖZTÜRK / Şirin ZAFERYILDIZI

TOBAV Çok Sesli Korusu

Söyle Nedir Bais-i Zarin Gönül

Nihavent Şarkı, Beste: Lavtacı Hristo

Düzenleme: Ali Hoca

Kara Tren - Malatya Türküsü

Düzenleme: Ali Hoca

İzmir'in Kavakları

İzmir Özdemiş Türküsü

Düzenleme: Ali Hoca

Gerizler Başı - Bergama Türküsü

Düzenleme: Ali Hoca

Dillirga - Kıbrıs Türküsü

Düzenleme: Ali Hoca

Gökte Yıldız Aymisun - Rize Türküsü

Düzenleme: Ali Hoca

FESTİVAL PROGRAMI

Mersin PKD Nevit Kodallı Yetişkinler Korusu

Münüsem - Kıbrıs Türküsü
Düzenleme: Oskay Hoca

Goodbye Love - Ken Krantz
Arrangement: Roland Lementre

Come Again
Hans Walther Joest / John Dowland

İncecikten Bir Kar Yağar
Söz: Karacaoğlan, Müzik: Sadettin Kaynak
Koro Düzenleme: Nevit Kodallı

Hatırla Sevgilim
Muhlis Sabahattin Ezgi
Koro Düzenleme: Aykut Önder Sarıçiftçi.

Giydiğim Aldır
Faruk Kaleli, Muzaffer Sarısözen

Hayat Sevince Güzel
Beste: Selmi Andak, Düzenleme: Anıl Aydın

OLIMBERA Voice

Dönülmez Akşamın Ufkundayız
(İlk Seslendiriliş)
Söz: Yahya Kemal Beyatlı
Müzik: Münir Nureddin Selçuk
Düzenleme: Memduh Özdemir

Bahçada Guzu
Düzenleme: Oskay Hoca

Güzelleme - Şiir: Afşar Timuçin,
Müzik: Hasan Uçarsu

Engel - Rammstein, Düzenleme: Oliver Gies

Happy - Pharrell Williams
Düzenleme: Prof. Dr. Kayhan Kurtuldu

Nyon Nyon - Jake Runestad,
Piyano Eşlik: Prof. Dr. M. Kayhan Kurtuldu

3. GÜN

11 TEMMUZ 2018, ÇARŞAMBA , SAAT: 20.00

Muzaffer Arkan Anısına

Video gösterisi ve Plaket Takdimi
KKTC Başbakanlık Gençlik Dairesi
Vadili Gençlik Merkezi
Halk Dansları Topluluğu
Kıbrıs Düğünü ve Kına Gecesi

Koro Konserleri

APKORD Çocuk Korusu

Annem - Z.Ü. Özbakır

Düş - Yakup Kıvrak

Sen De Gel - Yakup Kıvrak

Mavi Gezegen - Yavuz Durak

Canım Kıbrısım - Oskay Hoca

Babam Babam - Onur Erol

Zeki Müren Güzel Sanatlar Lisesi Çok Sesli Korusu

Münisem - Oskay Hoca

Final Şarkısı - Nedim Yıldız

Masal - Yavuz Durak

Bahçada Guzu - Oskay Hoca

Bursa Sekme - Eduard Zuckmayer

Kızılıklar Oldumu - Hakan Önsöz

APKORD Regularis Korusu

Ave Maria - G. Caccini

Libertango - A. Piazzolla

You Raise Me Up - B. Graham

Hava Nagila - L. Beckhart

And All That Jazz - Kander

Hit The Road Jack - P. Mayfield

APKORD Oda Korusu

Sevgilim - Gibbons

Dere Geliyor - Düz: Nevit Kodallı

Meryem - Düz: Ali Özbay

Kebapçıların Şişi - Düz: Oskay Hoca

Macar Dansı - Düz: Memduh Özdemir

FESTİVAL PROGRAMI

Maskeler - Selman Ada, Solist: Engin Suna
Sevgi Her Şeydir
Muammer Sun

Abant İzzet Baysal Üniversitesi Çok Sesli Koro Topluluğu

The Crown of Roses - P. I. Çaykovski

Macar Dansı - J. Brahms

Düzenleme: M. Özdemir

Rosas Pandan

Düzenleme: G. G. Hernandez

Değirmenci

Kıbrıs Halk Türküsü, Düzenleme: O. Hoca

Skyfall - Paul Epworth-Adele Adkins

Silifkenin Yoğurdu

Düzenleme: M. Ş. AKINCI

Shosholoza

Geleneksel Güney Afrika Halk Şarkısı

4. GÜN

12 TEMMUZ 2018, PERŞEMBE, SAAT: 20.00

Saip Egüz Anısına

Video gösterisi ve Plaket Takdimi

Piyano Konseri: Yağmur Şimşek

Sonat K. 9 Re Minör - D. Scarlatti

Etüt Op. 10 No. 3 - F. Chopin

Fantasia - Impromptu - F. Chopin

Intermezzo Op. 118 No. 1 - J. Brahms

Poissons D'or, Images - C. Debussy

Koro Konserleri

Özel Akant Okulları Çok Sesli Korusu

Barışı Anlatalım

Söz: Erhan Öztürk

Müzik: Ayhan Öztürk

Calypso

Müzik: Jon Holdstock

White Rainbow/ Keshet L'vana

T: Bruria Schweitzer

M: Josef Hadar

Klavierbegleitsatz - Claudia Tschopp

Cennetdir Kıbrıs'ım

ANCORA Öğretmenler Korusu

Ben Seni Sevdiğimi

Düzenleme: İbrahim İsmailov

Solist: Dilara Keleş

Çamdan Sakız Akıyor

Düzenleme: İbrahim İsmailov

Entarisi Ala Benziyor - M.Sun

Snami Bog - 19.yy Rus İlahisi

Kebapçıların Şişi - Kıbrıs Şarkısı

Korobuşka - Rus Halk Şarkısı

Panis Angelikus - C.Franck

Solist: Selim Umaner

Bafra Çok Sesli Türk Müziği Korusu

Al Yemeni Mor Yemeni

Düzenleme: Oskay Hoca

Gülnihal

Düzenleme: Memduh Özdemir

Piyano Eşlik: Gizem Avcı & Umut Berkay Şengün

Karahisar Kalesi

Düzenleme: Salih Aydoğan

Kabak Kemane: Serhat Çelebi

Bendir: Gizem Avcı

Kerimoğlu Düzenleme: Aykut Sarıçiftçi

Kızılıklar Oldumu

Düzenleme: Hakan Önsöz

MAKAMER Seslerin Özgürlüğü Kadınlar Korusu

Gençlik - Ed. Zuckmayer

Vurgunum Sana Kıbrıs'ım

F. Succeddinov/Ayşen Dağlı

Mama - Rus halk şarkısı

Haydi De Süsleyin Gelini - K. Aziz

Yine Bir Gülnihal - Dede efendi

Olur Olmaz - M. Özdemir.

FESTİVAL PROGRAMI

Amisos Çok Sesli Korusu

The Seal Lullaby
Düzenleme: Eric Whitacre
Piyano Eşlik: Deniznaz Aygül

Eylül Sonu
Düzenleme: İlhan Baran

Erev Shel Shoshanim
Düzenleme: Jack Klebanow
Piyano Eşlik: Deniznaz Aygül

Il Est Bel Et Bon
Düzenleme: Pierre Passereau

Con Te Partiro
Düzenleme: Frank Peterson
Piyano Eşlik: Erdem Maşeroğlu

Sin Sin
Düzenleme: Memduh Özdemir
Sular Durulur Derler
Düzenleme: Erdal Tuğçular
Piyano Eşlik: Zeynep Özgür

POLİPOP

Volare
Performed & Composed By: Domenico Modugno

Cuppa
Performed By: Tarkan
Composed By: Sezen Aksu

Life is Life
Performed & Composed By: Opus

Yanayım
Performed & Composed By: Babutsa

5. GÜN

13 TEMMUZ 2018, CUMA, SAAT: 20.00

Gülşen Çobanoğlu Hoca Anısına
Video gösterisi ve Plaket Takdimi
Konser: Tenor Aykut Yılmaz

Koro Konserleri

Atölye Koroları Konseri
Şef: Masis Aram Gözbek

DAÜ SEM Ada Işığı Çocuk Korusu

Yanlış Masal
Söz - Müzik : Yavuz Durak

Uçurtma
Söz - Müzik : Korhan Doğan

Kelebeğin Rüyası
Söz - Müzik : Sevan Nart

Sev
Söz - Müzik : Yavuz Durak

Çocuklar Barışla Doğsun
Söz - Müzik : Sevan Nart

Piyano Eşlik : Deniz Amcazade, Hakan Koparanoğlu

Ankara Üniversitesi ALEGRIA Oda Korusu

Missa Brevis - Antonio Lotti
Timor Et Tremor - Gyorgy Orban

Kara Tren - Cenan Akın

Ay Doğan Giresundan - Adnan Saygun

Lofçalı - Nevit Kodallı

Bahcada Kuzu

Kıbrıs'ta Barış İçin İki Toplumlu Koro

Balıkçılar

Tancuj - Slovak

Aman Katerina Mou / Aman Cevriye Hanım

Siyahamba - Afrika

Imagine

Kardeşim Yorgo - Adelfe Mehmet

Çağdaş Çocuk Korusu

Do Re Mi Söz - Müzik: Yalçın Tura

Dilek - Söz - Müzik: Ayça Nur Kıp Akyol

Bahar Gelince - Söz - Müzik: Ayşe Yalnız Akbulut

Uçurtmam - Söz - Müzik: Tuğçe Sirhan Ufuk

Sevgiye Davet Var - Söz - Müzik: Gürsan Saraç

Cennettir Kıbrıs'ım - Söz: Şirin Zaferyıldızı

Müzik: Ayhan Öztürk

FESTİVAL PROGRAMI

VOKAL İzmir

○ Salutarus Hostia - G.B.Martini

Son Quest I Crespi Crini - C.Monteverdi

Canzon Villanesca / Mascherata -
G.Domenico Da Nola

Yavru Vatan - Nazım Aliyev / İ.Soygeniş

Bahçada Guzu - Oskay Hoca

Pamukkale Üniversitesi Çok Sesli Korusu

God Be With You - J.Rankin

Dirait On - M. J. Lauridsen

Bahçada Guzu - Kıbrıs Türküsü, Düz: Oskay Hoca

Başımda Altın Tacım

Muharrem Ertaş

Koro Düzenleme: Aykut Ö.Sarıçiftçi

Tenor Solo: Ömer Tülker

Bak Yeşil Yeşil

A. Seylan, Koro Düzenleme: Aykut Ö. Sarıçiftçi

Sular Durulur Derler

Halk Türküsü

Koro Düzenleme: Aykut Ö. Sarıçiftçi

Piyano Eşlik: Sezin Kavas

FESTİVAL YÖNETİM EKİBİ

Erkan DAĞLI - Direktör

Selvinaz ÖZKARACA - Koordinatör

Metin ÇETİNER - Grafik Tasarım ve Sahne Şefi



KONSERLER VE ATÖLYELER



Festival Açılış Konseri
9 Temmuz 2018
saat: 17:00

PAPAGEORGIO STRING QUARTET

CONSTANTIN PAPAGEORGIO : KEMAN
IRAKLIS MITELLAS : KEMAN
NIKOLAS PAPAGEORGIO : VIYOLA
GÜRHAN NURAY : CELLO

RAUF RAİF DENKTAŞ KÜLTÜR VE KONGRE SARAYI
GAZİMAĞUSA

KKTC ULUSLARARASI 3. KOROLAR Festivali 9-14 Temmuz



KONSER

Keman;
Elif Eroğlu

Piyano Eşlik;
Ayşe Edemen

Program;
Corelli - La Folia
Carl - Bohm Tremolo

Tarih; 9 Temmuz 2018
Saat; 20:00
Yer; Rauf Raif Denktas Kültür ve Kongre Sarayı

KKTC ULUSLARARASI 3. KOROLAR Festivali 9-14 Temmuz



FESTİVAL KONSERLERİ
2

HALK EZGİLERİ ODA ORKESTRASI

Prof. Dr. A. SERKAN ECE
Prof. Dr. ZEKİ NACAĞI

<http://choirsfestival.emu.edu.tr>

RAUF RAİF DENKTAŞ KÜLTÜR VE KONGRE SARAYI
GAZİMAĞUSA

KKTC ULUSLARARASI 3. KOROLAR Festivali 9-14 Temmuz



KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ BAŞBAKANLIK

GENÇLİK DAİRESİ VADİLİ GENÇLİK MERKEZİ HALK DANSLARI TOPLULUĞU

Kıbrıs Düğünü

Eğitmenler: Fatma Tehdit - İrfan Esendağlı - Gülnur Oktaylı
Yönetmen ve Eğitimci: Adem Öksüzoğlu

11 Temmuz 2018 | 20:00 | Rauf Raif Denktas Kültür ve Kongre Sarayı

KKTC ULUSLARARASI 3. KOROLAR Festivali 9-14 Temmuz

KONSERLER VE ATÖLYELER

KKTCB
ULUSLARARASI
3. KOROLAR Festivali
10-14 Temmuz

FESTIVAL KONSERLERİ -1

Yağmur

Musik

Konseri

Piyano

RAUF RAİF DENKTAŞ
KÜLTÜR VE KONGRE SARAYI
GAZİMAĞUSA

13 TEMMUZ 2018, CUMA

TENOR AYKUT YILMAZ İLE

Müzik Dolu Bir Akşam Sizleri Bekliyor

SAAT: 20:00

RAUF RAİF DENKTAŞ KÜLTÜR VE KONGRE SARAYI
GAZİMAĞUSA

KKTCB
ULUSLARARASI
3. KOROLAR Festivali
10-14 Temmuz

Atölye
1

Öğr. Gör. Ms. Ma

Canan Özgür

BİRÜNİ UNIVERSİTESİ

KORO
ŞARKICILARI İÇİN
SAĞLIKLI SES ÜRETİMİ

Solunum Fonasyon Rezonans Artikülasyon

RAUF RAİF DENKTAŞ KÜLTÜR VE KONGRE SARAYI
GAZİMAĞUSA

KKTCB
ULUSLARARASI
3. KOROLAR Festivali
10-14 Temmuz

Çocuk Korosu Atölyesi

"Benimle Oynar Mısın?"

Ayhan Öztürk

Neşe Heyecan

Merak Eğlence

Atölye Konuları:

Ses & Nefes Oyunları

Ses & Hareket

Bedenin Sesi

Tarih; 10 - 11 Temmuz 2018
Saat; 14:00 - 16:00
Yer; Rauf Raif Denktas
Kültür ve Kongre Sarayı

KONSERLER VE ATÖLYELER

MÜZİK SALATASI

Dans
Hareket
Ritm
Müzikli
Drama

**Müzikli Oyun
Atölyesi**

Burak Sağırkaya

Atölye 2

PEDAGOJİK
MÜZİK EĞİTİM
YÖNTEMLERİNDEN
ÖRNEKLER

RAUF RAİF DENKTAŞ
KÜLTÜR VE KONGRE SARAYI
GAZİMAĞUSA

**Ice Breakers
for Choirs**

Koroları
Isıtan
Egzersizler

Atölye 3

Dr. Zeynep Yedigaroğlu

RAUF RAİF DENKTAŞ
KÜLTÜR VE KONGRE SARAYI
GAZİMAĞUSA

Koro Atölyesi

Atölye Koroları

**Atölye Şefi
Masis Aram Gözbek**

**Asü Oda Korusu
Zeynep Yedigaroğlu**

**Amisos Gençlik Korusu
Levent Aydın**

Tarih; 10-11-12 Temmuz 2018
Saat; 14:30 - 17:00
Yer; Rauf Raif Denktaş Kültür ve Kongre Sarayı Gazimağusa

Masis Aram Gözbek Kimdir?

1987 İstanbul doğumlu. 2011'den itibaren Boğaziçi Caz Korusu'yla, iki Dünya Şampiyonluğu dahil uluslararası birçok ödül kazandı, yurt içi ve yurt dışında sayısız performansa imza attı. ABD, Almanya, Avusturya, Belçika, Bulgaristan, Çin, Fransa, İtalya, İsveç, İsviçre, Letonya, Macaristan gibi ülkelerde sayısız yarışma, festival ve ustalık sınıfına katıldı. İçlerinde, dünyaca ünlü Dekoor Close Harmony ve İsviçre Gençlik Korusu'nun da bulunduğu birçok prestijli koroyla atölyeler gerçekleştirdi.

YTÜ Rektörlük Özel Ödülü, 19. TOYP 'Türkiye'nin En Başarılı Genci' Ödülü, Varna'da düzenlenen 35. Uluslararası Koro Yarışması'nda 'Genç Şef Özel Ödülü'ne ve 4. Kristal Ağaç Ödülleri'nde müzik alanında Yılın Girişimcisi ödülüne layık görüldü. Son olarak bu yıl Belçika'da 66.'sı düzenlenen Avrupa Genç Müzisyenler Festivali'ne Türkiye'den ilk jüri üyesi ve İsviçre'de 11.'si düzenlenen Avrupa Gençlik Koroları Festivali'ne konuk şef olarak davet edildi. Yapımında Mert Fırat, Arif Pişkin, Vedat Yıldırım gibi isimlerin bulunduğu 'Yakaranlar' projesinin müzik direktörlüğünü ve kurucusu olduğu Boğaziçi Caz Korusu, Boğaziçi Gençlik Korusu ve MAGMA Korolarının genel sanat yönetmenliği ve şefliğini sürdürmektedir. Aynı zamanda Türkiye'nin farklı şehirlerinde koro atölyeleri, söyleşi ve konser çalışmaları yapmaktadır.

KATKILARINDAN DOLAYI TEŞEKKÜR EDERİZ



- * KKTC Meclis Başkanlığı
- * KKTC Başbakanlık Gençlik Dairesi Müdürlüğü
- * KKTC Turizm ve Çevre Bakanlığı
- * KKTC Milli Eğitim ve Kültür Bakanlığı Kültür Dairesi



Prime Living - Astra Plus Dormitory - Kale Lions - City Mall



www.emu.edu.tr

Gazimağusa, Kuzey Kıbrıs

Tel: 0 392 630 11 11